

Dimanche 29 mars 2026

## Dimanche des Rameaux et de la Passion A

Couleur liturgique : **rouge**

### RESSOURCES

### Mettre en œuvre la liturgie

#### Points forts

- **Suivre le Christ** : Autant que possible, on organisera une procession, même courte, entre le lieu de la bénédiction des rameaux et l'église. Ce déplacement est symbolique, comme nous le fait comprendre l'invitation par le diacre (ou le prêtre) : « Imitons les foules de Jérusalem. » Comme elles, nous marcherons derrière le Christ, représenté sur la croix de procession, pour l'accompagner lors de son entrée triomphale afin d'y vivre sa Passion.
- **Bénédiction** : Contrairement à ce qu'on pense souvent, une bénédiction ne transforme pas l'objet béni. Par exemple, on bénit la mer chaque année. C'est donc de notre relation à l'objet qu'il est question : nous prions pour que nous reconnaissons cet objet comme quelque chose qui nous relie à Dieu dans l'usage que nous en ferons.
- **Acclamations** : Ce sont les principales manifestations de la foule lors de l'entrée triomphale du Christ à Jérusalem. Par-là, loin de se tenir à distance d'un prédicateur venu de Galilée et qui bouscule les institutions religieuses, les acclamations reconnaissent Jésus comme Messie. Faisons le choix d'acclamations simples et toniques permettant la participation de tous !

#### Mots clés

- **Ânon** : Alors que les soldats circulaient à cheval, l'âne, et a fortiori son petit, l'ânon, est un animal pour les pauvres. C'est sous cette figure que le Christ veut apparaître à son entrée à Jérusalem. Par ce choix, Jésus accomplit une prophétie de Zacharie qui souligne la douceur du roi qui monte un ânon. Ainsi donne-t-il l'esprit du Royaume qu'il est venu inaugurer : un royaume pour les petits et les pauvres.
- **Hosanna** : Ce mot araméen, la langue utilisée par les Palestiniens à l'époque de Jésus, signifie « de grâce, sauve (nous) ». Ce qui était à l'origine une imploration lancée au Seigneur est devenu une acclamation joyeuse, en raison des acclamations destinées au Christ quand il entre triomphalement à Jérusalem. Nous la reprenons à chaque eucharistie dans le Sanctus qui cite aussi une phrase d'Isaïe et une autre de l'Apocalypse.
- **Ouvrir l'oreille** : Avoir une oreille ouverte, c'est savoir écouter. Sans doute est-ce la première attitude que réclame la condition de serviteur. Le prophète est d'abord celui qui écoute le Seigneur et qui lui est docile. C'est pourquoi il peut accomplir sa mission en annonçant la parole du Seigneur. Jésus se présente aujourd'hui comme le modèle du serviteur qui écoute et qui obéit.

---

## Dans les lectures du jour

Les lectures de ce dimanche nous mettent en présence de celui qui incarne au mieux la Passion. Ce mot français traduit le fait de souffrir à l'extrême, il s'applique également à l'amour (la passion amoureuse) : en Jésus, c'est en raison de son amour infini pour nous qu'il va être mis à mort, la Croix devient alors signe chrétien par excellence, signe de l'amour source de vie. En regardant la Croix, nous ouvrons nos cœurs à la grâce du mystère pascal du Sauveur.

### Première lecture | Isaïe 50, 4-7

« Le Seigneur mon Dieu vient à mon secours. »

La prophétie d'Isaïe présente l'attitude juste d'un serviteur de Dieu, que le Christ a manifestée : il a accompli sa mission jusqu'à donner sa vie par amour et il a mis sa confiance en son Père qui ne déçoit pas.

### Psaume | 21

« Mais toi, Seigneur, ne sois pas loin. »

Dans la détresse, ou devant celle de nos proches, notre prière peut parfois se réduire à un cri, à l'image du Christ souffrant sa Passion. Si le Seigneur se tient à nos côtés, alors, nous marcherons dans l'espérance.

### Deuxième lecture | Philippiens 2, 6-11

« Il s'est anéanti, prenant la condition de serviteur. »

L'abaissement du Christ a d'abord été son incarnation, ce que nous oublions parfois. Partageant notre condition humaine, il en a accepté toutes les conséquences, jusqu'à subir l'injustice qui le conduira au supplice de la croix.

### Évangile | Matthieu 26, 14 – 27, 66

« Vraiment, celui-ci était Fils de Dieu ! »

Le récit de la Passion chez saint Matthieu rapporte aussi la dernière cène. Il nous indique par-là combien ces gestes de Jésus lors de son dernier repas sont les symboles de son sacrifice sur la Croix. La perspective de la Résurrection est aussi présente à la fin du récit, en mentionnant la crainte des Juifs de voir la promesse du Christ se réaliser :

« Trois jours après, je ressusciterai. »

---

## rites initiaux

### Chant d'ouverture



Retrouvez nos suggestions dans le programme des chants.

CHANTS

*Il n'y a pas de formule d'ouverture de la célébration. À l'endroit du rassemblement pour la bénédiction des rameaux, on commence par chanter avant le mot d'accueil par le prêtre, comme cela est indiqué dans le Missel (p. 148).*

---

### Acte pénitentiel

*En raison de la procession qui précède la messe, il n'y a pas de préparation pénitentielle (ni de Gloria). Une fois que toute l'assemblée a pris place, on reste debout dans le silence et le prêtre, attendant que tous soient prêts pour prier,*

chante ou dit l'oraison.

## Prière d'ouverture

Pour donner une certaine solennité à cette oraison qui fait la transition entre la procession et la messe, le prêtre invite à prier (« Prions le Seigneur ») pour ménager un petit temps de silence.

### LITURGIE DE LA PAROLE

## Première lecture | Isaïe 50, 4-7

### ^ Première lecture

Ce texte d'Isaïe n'est pas un récit mais un témoignage. Le lecteur, sans lui donner une emphase inappropriée, adoptera un ton calme et lira sans précipitation ce texte qui est comme une méditation.

### Clé de lecture (Première lecture)

Ce troisième chant du serviteur, le plus bref de tous, présente Jésus comme le parfait disciple, instruit et secouru par Dieu. Il supporte les outrages et les crachats et il compte sur le secours inconditionnel de Dieu.

## Psaume | 21

Mon Dieu, mon Dieu, pour-quoi m'as-tu a - ban - don - né ?

T. : AELF ; M. : A. Gouzes ; Éd. : ADF.

### R Mon Dieu, mon Dieu, pourquoi m'as-tu abandonné ?

Tous ceux qui me voient me bafouent,  
ils ricanent et hochent la tête :  
« Il comptait sur le Seigneur : qu'il le délivre !  
Qu'il le sauve, puisqu'il est son ami ! » R

Oui, des chiens me cernent,  
une bande de vauriens m'entoure.

Ils me percent les mains et les pieds,  
je peux compter tous mes os. **R**

Ils partagent entre eux mes habits  
et tirent au sort mon vêtement.  
Mais toi, Seigneur, ne sois pas loin :  
ô ma force, viens vite à mon aide ! **R**

Tu m'as répondu !  
Et je proclame ton nom devant mes frères,  
je te loue en pleine assemblée.  
Vous qui le craignez, louez le Seigneur. **R**



Retrouvez la partition de la version harmonisée dans le livret de mars 2026 (Chantons en Église n° 225).

CHANTS

*On choisira un refrain simple, bien connu puisqu'il n'est pas possible aujourd'hui de faire une répétition, d'autant qu'une partie de l'assemblée est peut-être peu pratiquante. On n'hésitera pas à garder le même refrain que les années précédentes, cette musique faisant alors un rappel rituel.*

### Clé de lecture (Psaume)

Ce psaume de lamentation, le plus tragique de tous, est tout en contraste avec la lecture d'Isaïe. Jésus porte en effet non seulement la souffrance mais l'extrême de la souffrance qui mène à cette terrible question – « Mon Dieu, mon Dieu, pourquoi m'as-tu abandonné ? » –, qui sera la dernière parole de Jésus (cf. Mt 27, 46 et Mc 15, 34). Jésus vit et assume une grande partie de ce psaume : les moqueries des passants, les chiens et les vauriens qui l'entourent, les blessures portées à tout son corps et le partage au sort de ses vêtements. Mais Jésus, comme le psalmiste, fait confiance à son Dieu qui ne l'abandonnera pas à la mort et le ressuscitera le troisième jour.

### Deuxième lecture | Philippiens 2, 6-11

#### ^ Deuxième lecture

*Ce passage de la lettre aux Philippiens est une hymne liturgique. En marquant d'un court silence la fin de chaque phrase, le texte y gagnera, pour que les fidèles perçoivent la profondeur de ce message.*

### Clé de lecture (Deuxième lecture)

Cette hymne fait référence à la passion du Christ et au mystère de son incarnation : abaissement extrême, voire anéantissement, et obéissance jusqu'à la mort, la mort de la Croix. « C'est pourquoi Dieu l'a exalté : il l'a doté du Nom qui est au-dessus de tout nom. » Bien que ce soit de la très haute christologie, il ne faut pas oublier que Paul en fait la base de l'agir chrétien : « Ayez en vous les dispositions qui sont dans le Christ Jésus » (Ph 2, 5).

## Acclamation de l'Évangile

*Gloire et louange à toi, Seigneur Jésus !*

Pour nous, le Christ est devenu obéissant, jusqu'à la mort, et la mort de la croix. C'est pourquoi Dieu l'a exalté : il l'a doté du Nom qui est au-dessus de tout nom.

*Gloire et louange à toi, Seigneur Jésus !*

Évangile | Matthieu 26, 14 – 27, 66

### ^ Évangile

Ce long récit de la Passion (il est souhaitable de lire la version intégrale tant ce texte est important pour notre foi chrétienne) peut être entrecoupé de quelques refrains, par exemple juste avant l'arrestation de Jésus et juste après le départ vers le Golgotha. En revanche, un temps de silence, comme indiqué dans le Lectionnaire, soulignera, mieux qu'un refrain, l'enjeu dramatique de la mort de Jésus.

Le Missel précise que, pour la proclamation de la Passion, il n'y pas de cierges entourant l'ambon, ni d'encensement de l'évangéliste, ni de salutation qui précède la lecture de l'évangile. Le lecteur dit directement : « La Passion de notre Seigneur ... » dans le Lectionnaire.

### Clé de lecture (Évangile)

Les récits de la Passion forment un bloc imposant et capital dans chacun des quatre Évangiles. Évidemment, la question se pose au sujet des faits rapportés par les quatre évangélistes. Les quatre récits concordent dans la trame générale et chacun exprime sa propre vision de Jésus : ses enseignements, ses faits, sa mort sur la Croix, sa résurrection... L'ensemble est fiable et convaincant. À cela s'ajoute aussi le fait que Matthieu et les autres n'ont pas essayé de masquer le désarroi des Douze : trahison de Judas, reniement de Pierre et absence des Apôtres au pied de la croix de Jésus (à l'exception du disciple bien-aimé, dans le quatrième Évangile). Il y a donc ample matière à réflexion, à conversion et surtout à contemplation de l'événement fondateur de notre salut et de la gloire du Ressuscité.

## Profession de foi

## Prière universelle

Implorons la miséricorde du Seigneur, lui qui sauve ses serviteurs :



Bayard Liturgie ; M. : M. Wackenheim.

**R Par Jésus-Christ, ton serviteur, nous te prions, Seigneur.**

- Pour les chrétiens qui rendent témoignage dans les persécutions, implorons Dieu qui donne la force. **R**
- Pour ceux qui craignent l'avenir et ignorent la croix du Christ, supplions Dieu qui ouvre les esprits. **R**
- Pour les fidèles qui se mettent au service de leurs frères et qui vivront cette semaine la Passion du Seigneur, intercédons auprès de Dieu qui donne son amour. **R**

**Toi qui as été l'espérance de ton Fils Jésus lors de sa Passion, viens en aide à tous nos frères dans la détresse, nous te le demandons, à toi qui règues dans les siècles des siècles. – Amen.**

## LITURGIE EUCHARISTIQUE

### Préparation des dons

*Sans rallonger la messe par une longue procession des offrandes, on maintiendra celle-ci, peut-être en la limitant de l'entrée du chœur jusqu'à l'autel.*

### Prière eucharistique

*Une préface propre est prévue pour ce dimanche (Missel p. 160). On privilégiera la prière eucharistique II qui est la plus courte.*

### Notre Père

À Gethsémani, Jésus a demandé à son Père que sa volonté soit faite, même s'il ressentait l'angoisse et la tristesse. À notre tour, prions comme des enfants animés de l'Esprit du Seigneur : – **Notre Père...**

### Geste de paix

### Fraction du pain



Retrouvez nos suggestions pour l'Agneau de Dieu dans le programme des chants.

CHANTS

### Communion

### Prière après la communion

*Le prêtre dit l'oraison du Missel en y invitant sobrement les fidèles par la formule rituelle : « Prions le Seigneur ».*

## RITES DE CONCLUSION

### Annonces

*Des horaires particuliers sont sans doute à faire connaître pour la Semaine sainte. Pour ne pas rallonger la célébration, on évitera de longues annonces orales et on renverra à des annonces écrites sur la feuille de chants, sur une feuille spéciale ou sur le site de la paroisse.*

---

## **Bénédictio**

*Une prière sur le peuple est prévue pour ce jour (Missel p. 162). Elle tient lieu de bénédiction solennelle.*

---

## **Envoi**

**Allez dans la paix du Christ ! – *Nous rendons grâce à Dieu !***



Pour accompagner la sortie, retrouvez nos suggestions de chants dans le programme des chants.

CHANTS